



**RAPPORT D'ACTIVITÉ
2019**

Nos actions politiques : Plaidoyer et Lobbying

Introduction

Le travail politique de la CNAPD s'exprime à travers l'ensemble des actions de la coordination, dans les différents volets où celles-ci se développent : sensibilisation, (in)formation et mobilisation. Ainsi, au-delà de l'expression politique directe via des actions de mobilisation, la publication d'analyses et de prises de position ou l'engagement dans

des plateformes thématiques, le travail citoyen s'exprime également dans l'ensemble des projets qui ont jalonné l'année ainsi que dans les animations et formations plus spécifiquement destinées au public jeune et à ses encadrants. Tous ces projets, animations ou formations partagent autant que possible le souci d'appréhender les problématiques

de manière systémique. Ils sont chacun des moyens qui visent, comme le prévoit la charte politique de la CNAPD, à proposer la déconstruction des politiques, des valeurs et des logiques du système dominant qui ne favorisent pas le développement d'une Paix véritable. Ce travail politique et citoyen, structuré par la charte politique, se nourrit des échanges et des réflexions qui se développent dans les différentes instances de la coordination. Il profite de l'enrichissement mutuel inhérent au travail en réseau, qu'il soit interne ou externe à la CNAPD, national ou international.

GT Plaidoyer

Le Groupe de travail plaidoyer (GT plaidoyer) est un groupe de travail ouvert à tous les membres de l'Assemblée générale de la CNAPD. En 2018, une nouvelle formule a été testée. Par la force des choses – i.e la nécessité de trouver des espaces de construction du plaidoyer politique, particulièrement dans une période pré-électorale - cette formule a été suspendue en 2019 où le GT plaidoyer est redevenu le lieu pour l'échange, la construction et le suivi du plaidoyer de la CNAPD. Par contre, l'expérience démarrée en 2017 a été prolongée : deux séances conjointes du GT plaidoyer et du Conseil d'administration, au moment prévu pour ce dernier, ont été organisées. Cette proposition poursuivait l'objectif d'élargir les possibilités de rencontre et de discussions politiques entre les administrateurs.trices et l'ensemble des membres de la coordination.

Evidemment, l'année 2019 a été une année de multi-élections, aux échelons fédérés, fédéral et européen. Le travail politique de la CNAPD, auprès des partis politiques et de l'opinion publique,

En ce qui concerne le travail de plaidoyer politique de la CNAPD au sens strict, de nombreuses thématiques ont été traitées, discutées et défendues en 2019. En dehors des sujets présentés dans cette partie du rapport d'activités, d'autres préoccupations continuent de mobiliser la coordination, au premier rang desquelles la Palestine, le Sahara occidental ou encore l'Afghanistan. 2019 a également vu beaucoup d'échanges autour de la crise au Venezuela, à l'intérieur du GT plaidoyer et du Conseil d'administration.

s'est stratégiquement concentré sur certaines thématiques, décidées en interne de la coordination ou qui découlent du travail de la CNAPD ces dernières années : les armes nucléaires (voir titre « coalition belge contre les armes nucléaires »), les lois liberticides et démocratocides (voir titre « Comité T »), le remplacement des F16 de l'armée belge et les dépenses militaires de la Belgique (voir plus loin, sous ce titre), la Belgique, l'OTAN et la politique européenne de sécurité et de défense (Voir plus loin, sous ce titre) et l'octroi de licences wallonnes d'exportation d'armes vers l'Arabie saoudite et vers les pays engagés dans la guerre au Yémen (voir titre « Plaintes contre les licences d'exportation d'armes »).

Hormis la question des exportations d'armes wallonnes, toutes les autres thématiques ont structuré un questionnaire que la CNAPD a adressé aux partis politiques au début de l'année 2019. Tous les partis politiques ont répondu au questionnaire. Le travail citoyen de la CNAPD, tant en direction des candidats que des électeurs, s'est développé à partir

L'OTAN, la PSDC et le remplacement des avions de combat F16

La décision d'octobre 2018 du gouvernement Michel de signer le contrat pour l'achat de 34 avions F35 a entraîné une période de latence pour la plateforme « Pas d'avions de chasse », après les espoirs qu'elle a nourri de voir ce sujet être reporté après les élections de mai 2019. Cette plateforme ne s'est donc pas réunie en 2019. La CNAPD a tout de même décidé de questionner une nouvelle fois les partis politiques sur les possibilités de voir ce contrat être annulé ; notamment sur base des nombreuses irrégularités constatées tout au long de la procédure de remplacement. Ces questions liées au contrat d'achat des F35 a également permis d'échanger avec les partis politiques autour de l'inscription de la Belgique dans l'OTAN, que ce soit à partir de la future potentielle capacité d'emport nucléaire des F35 ou sur base de l'engagement que la Belgique a pris en 2014 de viser l'allocation de 2% de son PIB dans les dépenses de défense. La CNAPD était également présente à Washington, en avril 2019, lors du contre-sommet organisé en marge du sommet de l'OTAN célébrant les 70 ans de l'alliance. Outre les échanges et les rencontres permises lors de cet événement international, cette participation a été l'occasion de mettre une nouvelle fois en lumière les politiques délétères, illégales et illégitimes de l'OTAN en Belgique, par l'attention médiatique que cette participation a suscité.

La partie du questionnaire consacrée à la politique

remplacement des F16 de l'armée belge. La partie du questionnaire sur les armes nucléaires a été proposée à la coalition belge contre les armes nucléaires, qui en a fait un projet de plaidoyer national propre.

européenne de sécurité et de défense (PSDC) a été tirée du travail de fond organisé en GT plaidoyer au dernier semestre de l'année 2017, sur base duquel un travail de mise à jour a été réalisé.

Ces trois thématiques ont fait l'objet d'un débat politique organisé en collaboration avec Attac-Bruxelles 2 à l'ULB le 02 mai. Celui-ci a rassemblé les représentants de tous les partis politique francophones. Ceux-ci ont d'abord assisté au détail des différentes réponses ainsi qu'à leur problématisation par la CNAPD ; avant le débat entre les candidats et avec la salle.

La lutte contre l'extrême droite et la démagogie

En prévision des élections et suite à la manifestation de l'extrême droite dans les rues de Bruxelles à la fin de l'année 2018 (3000 personnes présentes), la thématique de la « lutte contre la démagogie », a également été travaillée au début du premier semestre 2019 en GT plaidoyer, à la demande d'une association membre de la CNAPD. La démagogie est entendue ici comme la normalisation et la démocratisation des discours et des projets de l'extrême droite. La première réunion du GT plaidoyer a été consacrée à la création d'une plateforme autour de cette question, en pariant sur la mobilisation des nombreux membres de la CNAPD actifs sur cette thématique. Cette réunion a permis de remobiliser plusieurs membres historiques de la CNAPD. Une proposition de charte pour la plateforme a été discutée et des projets de communication politique

ont été préparés dans le cadre de la campagne électorale. Ces derniers n'ont pas été réalisés mais la plateforme continue son existence en se concentrant sur la lutte contre l'extrême droite au sens strict.

Nos actions sur le terrain

Plan quadriennal 2017-2020 "Culture de Paix"

La journée de réflexion "Ces mots qui nous dominent"

La journée de réflexion « Ces mots qui nous dominent » a eu lieu le 27 mars et s'inscrit dans le cadre des activités développées pour le plan quadriennal sur les logiques de domination. Cette journée a eu lieu dans les locaux de l'Université Saint Louis et s'inscrivait dans une volonté de réfléchir collectivement autour des discours qui construisent les violences quotidiennes et nourrissent les rapports de domination. Il s'agissait de mieux comprendre comment le discours dominant permet de construire un rapport au monde spécifique et d'envisager les manières de se réappropriier les mots pour construire ensemble un autre narratif et donc un autre monde.

Cette journée, qui a réuni une cinquantaine de personnes, était divisée en deux parties. Une matinée en plénière afin de mieux comprendre comment le discours rend (in)visible des modes de domination et la violence de nos modes d'organisation sociale, avec les intervenant·e·s suivants :

Phillipe Hambye, sociolinguiste et professeur à l'Université catholique de Louvain) et

Jean-Louis Siroux, sociologue et chargé de cours à l'Université libre de Bruxelles)

Michèle Janss, membre de l'Appel pour une école démocratique

L'après-midi était ensuite consacré à un travail en ateliers autour des cinq logiques de domination spécifiques. L'atelier sur la domination environnementale n'a pu avoir lieu, faute d'intervenant·e·s pour encadrer les débats. Les ateliers qui ont eu lieu étaient les suivants :

Atelier sur la domination patriarcale, animé par la CNAPD

Atelier sur la domination culturelle, animé par Calvin Soiresse Njall (ex Coordinateur du Collectif Mémoire Coloniale et Lutte contre les Discriminations et enseignant, conseiller communal Ecolo à Ganshoren) et Malamine Fadiaba (animateur au Mrax).

Atelier sur la domination sécuritaire, animé par Agir pour la paix

Atelier sur la domination socio-économique, animé par Olivier Starquit (formateur à la CGSP wallonne, auteur de "Les mots qui puent" (2018))



Visuel de promotion de l'événement "Ces mots qui nous dominent"



Outil pédagogique réédité et augmenté en 2019 "Logiques de domination / dominations logiques?"

Logiques de domination. Dominations logiques?

« Logiques de domination. Dominations logiques ? » est un outil d'information et de sensibilisation développé par la CNAPD en 2017. Il se présente sous la forme de cinq fiches dépliantes en posters et d'une fiche introductive réunies dans une farde A4. L'objectif de cet outil est de permettre une compréhension large des mécanismes de la violence structurelle et symbolique par une première déconstruction des cinq logiques de domination qui sont les rouages de ce mécanisme : la domination socio-économique, la domination patriarcale, la domination sécuritaire, la domination sécuritaire et la domination environnementale.

Cet outil a bénéficié d'un franc succès dès sa parution et les demandes pour l'obtenir ont été nombreuses. De plus, l'équipe de la CNAPD a continué de mener ses réflexions sur les logiques de domination et d'étoffer sa compréhension des mécanismes de la violence structurelle. Il est donc rapidement apparu utile de pouvoir imprimer de nouveaux exemplaires de l'outil et de l'actualiser.

Une nouvelle fiche a ainsi été introduite dans l'outil afin de répondre aux besoins d'approfondissement des thématiques traitées dans l'outil et de faire suite au travail de recherche et de réflexion autour du langage et du discours comme mécanismes de domination. Cette nouvelle fiche fut aussi l'occasion de consacrer un espace de l'outil à présenter le jeu de société « Bienvenue sur Perfectus ! » et ainsi mieux marquer le lien entre les deux outils.

Bienvenue sur Perfectus !

En 2019, l'équipe de la CNAPD a continué à avancer dans la réalisation du jeu de société pédagogique « Bienvenue sur Perfectus ! ». Ce jeu de société prolonge les réflexions proposées dans le cadre des fiches de l'outil « Logiques de domination. Dominations logiques ? » et propose de les aborder d'une manière différente, plus ludique et didactique. Déconstruire la mécanique globale des dominations et de la violence nécessite de s'approprier des thématiques complexes. Il est donc essentiel de pouvoir développer ces questions dans le cadre de différents supports, à des niveaux de complexité différents, afin de permettre aux jeunes de s'emparer de ces questions importantes.

Un premier prototype du jeu de société avait déjà pu être réalisé à la fin de l'année 2018. Des séances test ont donc pu être organisées dès le début de 2019. Ainsi, une première séance a été organisée à la mi-février avec l'équipe de la CNAPD et une seconde réunissant les membres du Bureau de la coordination en mars. Grâce à ces premières séances de test, les différents éléments du jeu ont pu être retravaillés et améliorés, ainsi que les mécanismes revus afin de pallier aux accros qui ont été constatés. Deux nouveaux prototypes ont ainsi été réalisés dans le courant de l'été. Ces nouveaux prototypes ont permis de poursuivre les séances de test. Ainsi, plusieurs séances ont été organisées. Citons les deux séances de test qui ont eu lieu en décembre. L'une d'elles a réuni l'équipe pédagogique d'Annoncer la couleur autour du jeu et a pris place dans leurs locaux. L'autre séance a eu lieu dans le bar à jeux « Kings and Queens » à Bruxelles et a réuni une quinzaine de personnes.



Plusieurs rencontres ont également été organisées au cours de l'année avec une professionnelle de la réalisation de jeux de société. Ces rencontres ont été l'occasion de confronter l'outil « Bienvenue sur Perfectus ! » à son regard acéré et nous ont permis de perfectionner les mécanismes du jeu en décoinçant certains blocages ou en imaginant de nouvelles possibilités de jeu.

Ce travail de perfectionnement des éléments et mécanismes du jeu de société pédagogique « Bienvenue sur Perfectus ! » a permis d'aboutir, à la fin de l'année, à l'impression d'une partie importante des éléments du jeu dans leur version définitive. Certains éléments n'ont pas encore pu être réalisés de manière définitive. En effet, ceux-ci nécessitent de pouvoir encore être testés et améliorés. Ils le seront grâce aux séances de test qui seront encore organisées dans le courant de 2020 afin d'aboutir à une version finale et complète du jeu dans le courant de cette année.

Autres activités



Démocra'quoi

« Démocra'quoi ? » est un nouvel outil de la CNAPD en cours de réalisation. Il est la concrétisation d'une longue réflexion sur la démocratie et ses fondements. Au travers de cet outil, il s'agit de retourner aux sources de la démocratie pour tenter de redonner du sens à l'utopie démocratique. A cette fin, l'outil propose de questionner les fondements et les fondations philosophiques de la démocratie. Il invite à parcourir l'histoire politique du mot et de l'idéal qu'il sous-tend, ainsi que de ses retournements de sens à d'autres fins parfois moins avouables. Il pose un regard critique sur ce qui se cache derrière l'étendard démocratique, facilement brandi et souvent vidé de son sens. Il veut explorer les projets démocratiques dans la philosophie politique ou à travers le mot pour

contribuer à construire des alternatives véritablement démocratiques et génératrices de paix.

Concrètement, l'outil se présentera sous la forme d'un boîtier contenant plusieurs petites brochures. Au nombre de 9 (dont une introduction), ces brochures proposeront d'explorer différents aspects de la thématique. Elles constitueront un tout cohérent mais pourront également se lire séparément. Ce boîtier contiendra également une série de conduites d'animation conçues afin d'explorer le contenu des brochures avec des publics jeunes. A côté de ce boîtier, l'outil « Démocra'quoi ? » se composera également de 9 capsules-vidéos se rattachant à chacune des 9 brochures de l'outil. Ces courtes vidéos auront vocation à susciter le questionnement et l'envie de lire les brochures, mais aussi de faire vivre le contenu de ces dernières d'une autre manière, plus facile à diffuser et plus simple d'appropriation. Elles seront diffusées sur les réseaux sociaux et pourront servir dans le cadre d'animations avec les jeunes.

En 2019, trois brochures ont été écrites et finalisées :

« Le droit de vote, une histoire de ségrégations ? »

« Être(s) politique(s) pour être(s) libre(s) ? »

« Je m'abstiens, suis-je démocrate ? »

Une conduite d'animation a également finalisée. L'animation en question s'appelle « La battle de la démocratie. Enfin, une capsule-vidéo est réalisée. Il s'agit de la capsule vidéo d'introduction à l'outil.

Penser la sécurité, vivre la démocratie !

L'objectif du projet « Penser la sécurité, vivre la démocratie ! » était de permettre l'impression de l'outil « Terro(p)risme », alors uniquement disponible en ligne sur le site www.questionterrorisme.be, et la réalisation d'une nouvelle fiche à intégrer dans cet outil pour prolonger et actualiser les questionnements qui y sont proposés. Ces objectifs ont bien été réalisés en 2019.

L'outil « Terro(p)risme » est désormais également disponible sous la forme d'une brochure papier. Cette nouvelle brochure a été revue et actualisée (elle est par exemple entièrement écrite en écriture inclusive) et intègre la nouvelle fiche rédigée dans le cadre de ce projet.

Ce projet a permis d'intégrer une nouvelle fiche dans l'outil afin de continuer et amener plus loin les réflexions qui y étaient déjà proposées. Cette nouvelle fiche, intitulée « Ils n'auront pas notre démocratie », prolonge plus précisément les fiches « Souriez, je suis protégé » et « Surveillez, j'ai rien à me reprocher ». La première de ces deux fiches rappelle les fondements, les conditions d'existence de nos démocraties et comment ceux-ci sont mis à mal par la lutte contre le terrorisme. La deuxième illustre cette problématique en détaillant l'option sécuritaire largement suivie par nos Etats modernes. Une « sécurité » qui s'oppose à la liberté. La question qui traverse ces deux fiches est : Sommes-nous toujours en démocratie ? La nouvelle fiche propose de prolonger ce questionnement en s'arrêtant un peu plus longuement sur la Belgique et les conséquences de la lutte contre le terrorisme sur notre système démocratique.



We have a well-established and consistent financial strategy, comprising three key platforms: disciplined investment, prudent management, and cash returns to shareholders.

Animations

Le travail pédagogique qui questionne le choix et le travail de la paix et de la démocratie est indispensable à l'exercice actif de la citoyenneté. En tant qu'organisation de jeunesse, la CNAPD est au cœur de cette responsabilité collective de questionner, de critiquer, de proposer, de réfléchir le rapport au monde et les relations humaines. La CNAPD a répondu en 2019 à de nombreuses demandes d'animation sur les problématiques qui sont au cœur de son objet social. En contact direct avec des groupes de jeunes et de moins jeunes, les animations permettent de faire vivre les problématiques chères à la CNAPD : sensibiliser aux enjeux de la paix et à la prévention de conflits, promouvoir la citoyenneté, la tolérance, l'inclusion et la solidarité, promouvoir un projet large de démocratie.

Le parcours suivant permet d'apprécier la pluralité

des approches et des thématiques qui sont mises en relation avec la culture de la paix et de la démocratie. Il met aussi en évidence la volonté d'inscrire la CNAPD comme un rouage pédagogique entre les publics de la jeunesse d'une part et les mondes politique, scientifique, culturel et médiatique d'autre part. En mêlant une certaine expérience du contenu, du sens et de la forme pédagogique, les animateurs de la CNAPD cherchent à rendre les jeunes acteurs de leur réflexion, et de leurs engagements citoyens. Ils privilégient le sens à la référence et l'activité au seul discours. Les évaluations effectuées soulignent l'importance d'investir le créneau qui est l'objet social de la CNAPD, le travail de la paix et de la démocratie, le questionnement sur les conflits, les liens entre les conflits et la société belge. Il faut d'ailleurs noter que l'offre des animations se double fréquemment d'une

Brochure
"terro[p]risme"
disponible sur
demande
à info@cnapd.be
et téléchargeable sur
www.cnapd.be



fonction plus informelle de conseil : de nombreux contacts consistent à échanger, orienter, fournir le matériel pédagogique et l'expliquer à des partenaires divers.

Depuis 2015, de nombreuses écoles invitent la CNAPD dans le cadre de leur réflexion autour du terrorisme, du radicalisme, de l'extrémisme et des extrémismes violents. Les commandes toujours nombreuses en 2019 ont maintenu une activité dense des animateurs de la CNAPD orientant une très grande part de l'énergie disponible vers un travail de terrain en première ligne. Une grande partie de ces animations à destination des écoles sont entrées dans le programme d'un partenariat avec le CREA (Centre de ressources et d'appui), cellule de la Fédération Wallonie-Bruxelles. La CNAPD s'est vue confirmée comme un acteur incontournable pour animer la nécessaire réflexion collective, principalement dans les écoles. Contre la polarisation sociale, la militarisation des réponses aux crises, l'affaiblissement du projet démocratique, cette animation encourage à l'engagement politique pour construire la paix et la démocratie. Elle a pu par exemple partager cette expérience avec d'autres praticiens dans le cadre d'un séminaire clinique, organisé en dix séances par le Centre de santé mentale de l'UCL.

Preuve d'une légitimité construite et éprouvée, cette animation a été étendue en 2018 aux institutions publiques de protection de la jeunesse (IPPJ). La convention a été étendue à 2019 et à 2020. Chaque section, ouverte ou fermée, a pu bénéficier d'une rencontre Rien à faire, rien à perdre, modulée autour du témoignage de SAVE Belgium et des interventions engagées des animateurs de la CNAPD. Ceux-ci assurent en outre le cadre et la structuration de la discussion à l'aide d'une carte conceptuelle complexe.

De cette façon, l'association est aussi présente dans ces marges sociétales. Les évaluations demeurent enthousiastes et le projet est facilité en 2020-21. Un travail d'analyse de ces démarches a été réalisé par l'Université Saint-Louis de Bruxelles, sous la responsabilité du sociologue M. F. Ryschbergh.

Cette expérience, solidement acquise sur le terrain et confrontée aux connaissances glanées au cours de lectures et journées d'information, a permis de multiplier et diversifier les partenariats. Notamment culturels. Ecran large sur tableau noir ou le Fiff (Festival international du film francophone) fait appel à la CNAPD pour animer leurs objets cinématographiques autour de la problématique de la violence politique. La CNAPD a continué à appuyer la compagnie J'ai mon Toi qui perce pour animer et documenter son pamphlet théâtral contre l'interventionnisme militaire Yaskondy Yaskonfé. Elle a aussi continué à coopérer avec la compagnie Ah ! Mon Amour pour encadrer le désopilant poil à gratter Colon(ial)scopie d'un dispositif pédagogique. Une autre de leurs productions Hop(e)! a permis à la CNAPD, en partenariat avec Médecins du Monde de rédiger et d'animer un dossier pédagogique à destination des enfants de maternelle et primaire. La problématique résonne fort aujourd'hui : l'accès universel à des soins de santé de qualité !

Par ailleurs d'autres problématiques, logées au cœur de l'objet social de la CNAPD, ont régulièrement été travaillées en contact avec divers partenaires et publics. Par exemple, des animations sur le commerce des ventes d'armes en collaboration avec le GRIP autour de la BD de M. B. Vokar, notamment à l'IFSCAD. Une autre à l'athénée de Huy pour travailler et interroger le fonctionnement des entreprises médiatiques et la fabrication de l'information. A Waremme, sur le sujet de l'engagement dans le

pacifisme et la nonviolence. Ou encore, autour des logiques de domination, une animation qui cherche à faire le lien entre l'écologie, le lien social et la paix avec des rhétos de Ganshoren. Une autre pour faire vivre de façon critique les liens difficiles entre capitalisme et démocratie qui a préfiguré le travail pédagogique du projet Démocraquoi ? Citons encore une animation pour faire vivre la problématique vécue par le peuple sahraoui et une autre pour mettre en tension le nouveau plan quadriennal de la CNAPD, centrée sur les concepts problématiques de nation et de transnationalité..

En 2019, les responsables pédagogiques ont constamment continué à adapter et à créer les animations en fonction des attentes des partenaires et de leurs publics. Écoles, associations membres

et non membres, maisons de jeunes, compagnies théâtrales, festivals, musées ou expositions, institutions diverses sont ces partenaires. L'offre pédagogique de la la CNAPD, conformément à sa mission d'organisation de jeunesse, a rencontré prioritairement le public cible des jeunes de 5 à 35 ans (écoles, maisons de jeunes, ICJ). Mais son audience est bien plus large et diversifiée que le public du secteur Jeunesse de la FWB : travailleurs sociaux, CPAS, Centres régionaux d'intégration, hautes écoles, SIMA, Centres de jeunes et ICJ. Ce processus de sur-mesure est reconnu par de nombreux interlocuteurs. Il est souhaitable, sans garantie de mise en œuvre, de parvenir à assurer davantage un suivi des publics animés voire à parvenir à encourager davantage de projets qui leur sont conséquents.

Liste des animations 2019

16

| Dates | Lieu | Intitulé | Public |
|-------------------------------|---------------------|---|-------------|
| 17/01 | Court-Saint-Etienne | Animation Terrorisme en questions ? dans le cadre de la pièce "Yaskondi-Yaskonfè!" avec la compagnie de théâtre : J'ai mon Toi qui perce à l'Institut Saint-Etienne Partie 1-2 | Jeune |
| 18/01 | Waremmé | Animation Terrorisme en questions? Avec l'Institut Saint Laurent Partie 1-2 | Jeune |
| 24/01 | Tournai | Animation Terrorisme en questions? Avec l'Athénée Royal Bara | Jeune |
| 31/01 | La Louvière | Animation « Terrorisme en questions? » avec l'Athénée Royal Rochefort | Jeune |
| 01/02 | Court-Saint-Etienne | Animation « Terrorisme en questions ? » Yaskondi – Yaskonfè! » avec la compagnie « J'ai Mon Toi qui perce » à l'Institut Saint-Etienne | Jeune |
| 07/02 | Beauraing | Animation-débat : « Rien à faire- Rien à perdre » avec la compagnie du Campus » avec l'Athénée Royal de Beauraing | Jeune |
| 07/02 | Bierges | Animation "Colonialoscopie" avec l'école Internationale le Verseau - ELCE | Jeune |
| 08/02 | Beauraing | Animation « Terrorisme en questions ? » Yaskondi – Yaskonfè! » avec la compagnie « J'ai Mon Toi qui perce » à l'Athénée Royal de Beauraing | Jeune |
| 11/02 | Liège | Animation "Terrorisme en questions?" au Collège Saint-Louis | Jeune |
| 15/02 | Bruxelles | Animation-débat « Chevaux de Dieu » en collaboration avec Ecran Large et Tableau Noir au Centre Scolaire Ma Campagne | Jeune |
| 18/02 | Bruxelles | Animation-débat «Les filles du Soleil" en collaboration avec Ecran Large et Tableau Noir au Centre Scolaire Ma Campagne | Jeune |
| 25/02 | Bruxelles | Animation-débat «Les filles du Soleil" en collaboration avec Ecran Large et Tableau Noir | Jeune |
| 27/02 | Bruxelles | Animation-débat « FATWA" en collaboration avec Ecran Large et Tableau Noir | Jeune |
| 28/02-06/05 | Bruxelles | Animation Animation « Terrorisme en questions ? » Yaskondi – Yaskonfè! » avec la compagnie « J'ai Mon Toi qui perce » au Lycée intégral Roger Lallemand de Saint-Gilles | Jeune |
| 12/03 – 25/04 | Bruxelles | Animation « Terrorisme en questions ? » avec l'Athénée Royal Thomas Edison | Jeune |
| 14/03 | Braine-le-Comte | Animation-débat « Colonialoscopie » avec le Centre Régional de Braine-le-Comte | Tout public |
| 22/03 – 01/04 - 02/04 - 03/04 | Wauthier-Braine | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec IPPJ | Jeune |
| 29/03 | Ath | Animation-débat « Colonialoscopie » avec le Centre des Arts de la Rue | Tout public |

17

| | | | |
|-------------|-------------------|--|-------------|
| 04/04 | Bruxelles | Animation-débat « Terrorisme en questions ? » Film projection « Le Ciel attendra » avec l'École Ma Campagne | Jeune |
| 05/04 | Bruxelles | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec Saint-Boniface Parnasse | Jeune |
| 05/04 | Bruxelles | Animation : « Citoyenneté et Démocratie » avec l'Institut Communal Marius Renard | Jeune |
| 30/04 | Bruxelles | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec l'Athénée Royal de Perwez | Jeune |
| 30/04 | Bruxelles | Animation « Ma Ville Mon quartier » : Les inégalités sociales avec la Haute École Galilée - ISPG | Jeune |
| 02/05 | Huy | Animations : « Terrorisme en questions ? » et « Citoyenneté et Démocratie » avec l'Athénée Royal de Huy | Jeune |
| 03/05-07/05 | Braine le Château | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec IPPJ | Jeune |
| 08/05 | Jumet | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec IPPJ | Jeune |
| 09/05 | Saint-Hubert | Animation : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec IPPJ | Jeune |
| 10/05 | Bruxelles | Animation-débat « Terrorisme en questions ? » en collaboration avec Ecran Large et Tableau Noir pour le Campus du Ceria | Jeune |
| 10/05 | Mons | Animations au Salon d'Outils pédagogiques | Enseignant |
| 13/05 | Maredsous | Animation-débat « Colonialoscopie » au Collège Saint-Benoît | Jeune |
| 16/05 | Bruxelles | Animation "Les armes vendues à l'Arabie saoudite" avec IFCAD (Institut de Formation des Cadres pour le développement asbl) | Tout public |
| 18/05 | Bruxelles | Animation Festival de Jam'n Jette | Tout public |
| 27/05-28/05 | Jumet | Animation-débat : « Terrorisme en questions ? » Théâtre-action : « Rien à faire-Rien à perdre » avec IPPJ | Jeune |
| 06/06 | Braine -L'Alleud | Animation "Ma Ville, Mon Quartier" | Jeune |
| 07/06-18/06 | Fraipont | Animation « Terrorisme en questions ? » avec l'IPPJ (Institut publiques de protection à la Jeunesse) | Jeune |
| 12/06 | Charleroi | Animation « Terrorisme en questions ? » avec l'IPPJ (Institut publiques de protection à la Jeunesse) | Jeune |
| 14/06 | Virginal | Animation « Logique des Dominations » dans le cadre des ateliers sur la prévention de conflit | Tout public |
| 26/06 | Bruxelles | Animation-débat « Colonialoscopie » à l'école Marius Renard d'Anderlecht | Jeune |

Formations

Dans le cadre de ses activités d'éducation permanente, la CNAPD a proposé des formations à la citoyenneté à l'intention des cadres de jeunes ou des personnes interpellées par les problématiques pertinentes. Trois types de formations :

1. Dans le cadre de l'Institut de la formation en cours de carrière (IFC) pour le personnel enseignant de la Fédération Wallonie-Bruxelles, la CNAPD a déposé son offre de formation *Terrorisme en questions ?* Le contenu critique est assis sur des bases référentielles solides, la construction collective de savoirs, l'échange entre pairs et une argumentation militante. L'offre pour 2019 a été à nouveau négociée et la formation a été programmée à six reprises pour l'année scolaire 2019-2020 sous l'intitulé (intangibles) « Mieux comprendre les phénomènes d'extrémismes et de radicalisations violentes ». Mais les sessions n'ont pas été commandées ou ont été annulées.

2. La formation commandée par l'Institut de la formation en cours de carrière (IFC) *Indifférence et sentiment d'impuissance face aux conflits armés* : sensibiliser les élèves aux principes démocratiques et aux droits humains pour éveiller la conscience solidaire et citoyenne. Ce projet court depuis 2013 en partenariat avec la Commission Justice & Paix et RCN Justice & Démocratie recueille une bonne évaluation. Mais les sessions n'ont pas été commandées en 2019 et une nouvelle mouture devra être pensée en 2020.

3. Par ailleurs, les outils et les animations de la CNAPD nécessitent fréquemment une présentation préalable utile à certains animateurs qui désirent les appliquer avec leurs groupes. C'est aussi le cas avec les bénévoles de la CNAPD. Le mode d'emploi

et un corpus d'infos théoriques sont alors présentés et une première simulation est parfois réalisée avec eux afin qu'ils sentent les effets et puissent envisager leur propre utilisation. Ces formations peuvent être formalisées en groupe, mais peuvent aussi être moins formelles lorsqu'elles font l'objet d'une demande individuelle. Un exemple récurrent est le travail autour de l'outil *Ma ville, mon quartier, ressource contre la violence*. Il est notable que plusieurs retours témoignent de la réussite de ces rencontres et que ce travail semble répondre à un réel besoin pédagogique.

L'offre demeure plus large : restent organisables les formations CAP autour des questions de consommation d'eau ou d'énergie en lien avec la paix. On notera encore que les animateurs de la CNAPD ont eux-mêmes participé à des moments de formation qui leur permettent aussi de jouer ce rôle d'engrenage entre les sphères de recherche et celles de son public.

nope

Nos actions en réseau : Agir ensemble

Plainte contre les licences d'exportation d'armes

Le travail administrativo-judiciaire entamé à la fin de l'année 2017 par la CNAPD et la LDH à partir de la procédure en suspension de 28 licences wallonnes d'exportation d'armes vers l'Arabie saoudite a permis de soulever l'attention de nombreux acteurs en Belgique et a vivifié le débat autour des exportations d'armes wallonnes, notamment en lien avec la guerre qui perdure au Yémen. Afin d'accompagner ce volet judiciaire d'un travail de plaidoyer politique, nos deux associations ont profité du gain de cause obtenu au

Conseil d'État pour proposer à l'ensemble des partis politiques francophones dès le mois de novembre 2018 – et dans la perspective du travail à fournir en 2019 dans le cadre des élections régionales –, des modifications au Décret wallon de 2012 encadrant le transfert de produits liés à la défense. Ce travail est le fruit d'une collaboration soutenue et continue durant toute l'année 2018 entre la CNAPD, la LDH et Amnesty international – Belgique francophone. La volonté de ces trois associations était de pouvoir

organiser un échange de vues à l'intérieur du Parlement de Wallonie autour de cette question. Ce débat n'a malheureusement pas été autorisé par le bureau du Parlement.

Nos deux associations, soutenues par Amnesty international – Belgique francophone ont également prolongé le volet judiciaire du dossier en multipliant les recours, toujours dans la suite des licences qui avaient été attaquées en 2017-2018 mais qui avait entretemps été, dans le temps judiciaire, exécutées par les entreprises concernées. La stratégie adoptée étant de confronter les responsabilités de l'échelon fédéral (les douanes qui ont laissé passer les licences litigieuses et son ministre de tutelle), de la Région wallonne qui n'a pas dénoncé la validité des licences attaquées et des entreprises qui ont produit et vendu le matériel malgré la clause suspensive présentes sur les licences attaquées.

Nos trois associations ont également, en 2019, ouvert un nouveau volet judiciaire autour de la transparence et le contrôle de la procédure d'octroi des licences d'exportation d'armes. Ce nouveau volet découle du refus répété de la Région wallonne de nous communiquer la liste des licences wallonnes encore en cours de validité.

Coalition belge contre les armes nucléaires

En 2019, la CNAPD continue de gérer le secrétariat francophone de la Coalition belge contre les armes nucléaires, forte d'une quarantaine d'associations francophones et néerlandophones. Le travail de la coalition a été très soutenu tout au long de l'année.

Visuel de promotion de campagne
« No Nukes – Pas de (nouvelles) bombes nucléaires en Belgique »



Visuel de campagne "Journée de la Paix"

Une nouvelle campagne lancée par la campagne électorale

La CNAPD a proposé à la coalition belge contre les armes nucléaires, dès le début de l'année 2019, l'idée du questionnaire présentée plus haut. Cette idée était d'autant plus nécessaire que le gouvernement qui sortirait des urnes en mai 2019 allait devoir décider, sous sa législature, du déploiement de nouvelles bombes nucléaires en Belgique ainsi que de l'éventuelle capacité nucléaire des avions bombardiers belges.

Ce questionnaire a donc été envoyé à tous les partis francophones et néerlandophones et a fait l'objet d'un débat organisé dans l'enceinte de la Chambre des Représentants le 24 avril. Ce débat a été organisé quelques jours après la parution d'une enquête commanditée par la coalition autour de l'approbation ou de la désapprobation de la population belge autour du déploiement des futures bombes atomiques, de leur éventuel transport par les militaires belges et, plus largement, de la participation de la Belgique à la politique de « dissuasion » nucléaire de l'OTAN.

Ce travail a permis de mettre la question des armes nucléaires en Belgique au-devant de l'attention médiatique à différents moments de la campagne électorale.

Les résultats du sondage ainsi que l'intérêt soulevé par l'éventuel déploiement de nouvelles ogives nucléaires a poussé la coalition à envisager une campagne nationale contre ce futur déploiement. Une récolte de fonds parmi les membres a permis l'engagement dès le mois de septembre 2019

d'une personne en charge du lancement et de la coordination de cette campagne intitulée « No Nukes – Pas de (nouvelles) bombes nucléaires en Belgique ». La campagne s'est structurée autour de 4 revendications précises. 66 nouvelles organisations s'y sont ralliées. La campagne dispose d'un nouveau site internet et de nouveaux moyens de communication. Elle s'est dotée d'un plan de campagne précis jusqu'au mois de janvier 2021, date à laquelle l'arrivée des nouvelles ogives est pressentie.

La journée internationale pour la paix du 21 septembre

Parallèlement au travail autour des élections et du lancement de la nouvelle campagne, la CNAPD et Vrede se sont associées pour la troisième fois autour d'une campagne à destination de toutes les communes belges dans le cadre de la journée internationale pour la paix (21 septembre). A cet effet, nos deux associations (avec le soutien de Greenpeace) ont envoyé un courrier à toutes les communes de Belgique, leur adressant une triple demande : hisser le drapeau de la paix sur les bâtiments communaux la semaine entourant le 21 septembre, signer l'« appel international des villes » d'ICAN (la campagne internationale pour l'abolition des armes nucléaires, prix Nobel 2017) en soutien au Traité d'interdiction des armes nucléaires des Nations Unies et de signer une lettre ouverte à destination du gouvernement fédéral demandant que celui-ci signe le Traité de l'ONU.

142 villes et communes belges ont hissé le drapeau de la paix et 150 villes et communes ont cosigné la lettre ouverte en soutien au Traité d'interdiction.

Comité T

Le travail du Comité T est centré autour des valeurs contenues au sein des différents instruments de protection des droits fondamentaux applicables en Belgique. Le Comité T est composé d'acteurs de la société civile (associations, praticiens, professeurs, avocats et chercheurs) mettant en commun leur expérience afin d'observer et analyser les nouvelles mesures prises en matière de lutte contre le terrorisme. Ils veulent attirer l'attention sur l'état actuel de la lutte contre le terrorisme et l'impact que cette lutte peut avoir sur les droits humains et le respect de l'État de droit. Depuis la fin 2017, la CNAPD est membre du Comité de pilotage du Comité T. Celui-ci a du, notamment, procéder en 2019, à l'engagement d'une nouvelle personne en charge de la coordination du Comité.

Le 12 mars 2019, le Comité T a présenté son rapport 2018 sur l'état des droits humains dans le cadre de la lutte contre le terrorisme. Cette présentation a été l'occasion d'un échange de vues entre certains représentants du Comité T, le Directeur général des institutions pénitentiaires et le Procureur Fédéral en charge de la lutte contre le terrorisme.

Le Comité T a également collaboré, durant toute l'année 2019, avec la Rapporteuse spéciale des Nations Unies sur la promotion et la protection des droits de l'Homme et des libertés fondamentales dans la lutte contre le terrorisme, au moment de sa visite en Belgique, pour le suivi du rapport qu'elle adresse chaque année au gouvernement belge.

Le Comité T s'est également attelé à sa tâche initiale et principale : l'écriture de son rapport annuel sur l'état des droits humains. Ce rapport 2019 sera

également présenté au Sénat au mois de mars 2020. La CNAPD a rédigé la section intitulée : « Le CAPREV - Analyse critique d'un mécanisme de prévention en matière de lutte contre le terrorisme ».

Le travail du Comité T permet de donner davantage de perspectives au plaidoyer de la CNAPD sur les lois liberticides et démocratocides prises en Belgique dans le cadre de la lutte contre le terrorisme et de la « gestion » des migrations. Ce sujet a fait l'objet d'un point spécifique dans le questionnaire envoyé aux partis politiques (voir plus haut) mais s'est également traduit par l'écriture d'une nouvelle fiche pour l'outil de la CNAPD « Terro[p]risme » et le futur outil « démocra'quoi ? ». Il a également permis de donner une autre coloration au travail de lutte contre l'extrême droite et contre la démagogie.



Coalition Climat

La Coalition Climat réunit plus de 70 organisations autour d'une revendication commune de justice climatique. La CNAPD fait partie des membres fondateurs de cette coalition et continue de s'impliquer dans le développement des actions et

Le LED (in)égalités mondiales

Le LED (Lieu d'Education au Développement) est un collectif d'organisation piloté par le CNCD-11.11.11 qui travaille l'ECMS (Education à la Citoyenneté Mondiale et Solidaire) sur différentes thématiques. Le LED (in)égalités mondiales, auquel la CNAPD prend part activement, est l'une de ces initiatives collectives chapeauté par le CNCD-11.11.11 et rassemble une quinzaine d'organisations. Le LED a donné lieu à la création d'une mallette pédagogique sur les (in)égalités mondiales. Il organise aussi des moments de formation, des projets avec des écoles et un soutien pédagogique pour certaines productions culturelles.

La principale réalisation concrète de ce travail collectif

du plaidoyer de la plateforme. En 2019, la CNAPD a continué de prendre part aux réunions de la coalition et de soutenir les actions mises en place par la plateforme.

est donc la mallette pédagogique sur les (in)égalités mondiales. Cette mallette pédagogique regroupe 19 outils pédagogiques de divers formats (films, débat mouvant, photo-langage, capsules-vidéos, etc.) destinés à comprendre les mécanismes à la source des inégalités mondiales, en comprendre les effets et identifier des leviers de changement. Un guide d'utilisation est également disponible dans la mallette et permet à chacun-e de s'approprier la thématique ainsi que les différents outils qui y sont insérés. Cette mallette est destinée en priorité aux enseignant-e-s des écoles secondaires supérieures. Elle peut également servir aux animateur-ric-e-s de jeunes en dehors du cadre scolaire. Enfin, les outils de la mallette peuvent être utilisés avec un public de jeunes de plus de 15 ans et d'adultes.

Deux outils de la CNAPD ont été intégrés dans la mallette. Il s'agit de l'outil d'information et de sensibilisation « Logiques de domination. Dominations logiques ? » et du jeu de société pédagogique « Bienvenue sur Perfectus ! ». Notons également que le travail de la CNAPD sur les logiques de domination a inspiré la rédaction de la partie théorique du guide d'utilisation.

Notre communication

Afin d'assurer une communication efficace ainsi qu'une accessibilité aux articles définissant notre position, la CNAPD a souhaité renforcer son impact en utilisant une stratégie multicanale. Chaque plateforme (site, réseaux sociaux, YouTube, newsletter...) renvoie vers l'autre pour permettre un maximum de visibilité. Par exemple, une publication Facebook (vidéo ou texte) et/ou Twitter très succincte renvoie vers un contenu plus détaillé et étayé. En renforçant ces liens et en facilitant leur accès, nous avons pu toucher plus de personnes à notre travail d'éducation et de plaidoyer.

Sites internet

De manière générale, le nombre de visites uniques mensuelles a démontré la pertinence du site web cnapd.be et de son contenu (821 visites pour le mois le plus bas et 7821 pour le plus haut). Alors qu'en 2018 la moyenne était de XXX par mois, en 2019, la moyenne s'élève à XXX visites uniques par mois. Différentes améliorations concrètes ont été mises en action pour le site de la CNAPD :

- Faciliter la navigation et créer des liens avec le site questionsterrorisme.be
- Améliorer l'accessibilité à l'inscription de la newsletter et l'abonnement à nos réseaux sociaux.
- Motiver les membres de la cnapd pour que leurs propres contenus et événements soient postés sur le site de la cnapd (notamment par le biais de la newsletter et les éditos mensuels) et pour dynamiser le site et la page agenda.



CNAPD info

Bien qu'en 2019 le système de la newsletter pourrait tendre à être moins en vogue auprès de nos lecteurs - notamment pour ceux qui suivent déjà la CNAPD sur ses réseaux sociaux - la CNAPD pense qu'il est toujours important de ne pas négliger l'utilité de la newsletter pour :

- Tenir au courant les personnes n'étant pas sur les réseaux sociaux
- Faire un récapitulatif de tout ce qui a été publié sur un mois
- Faire un récapitulatif de tous les événements du mois à venir
- Faire des dossiers thématiques pertinents

Son objectif était donc, à travers son organisation et son envoi, d'être clair et concis, rapide mais efficace. De plus, la possibilité qu'offre « Mailchimp » de publier la newsletter était pertinente car en plus d'informer, elle a pu regrouper l'ensemble des articles parus sur nos réseaux sociaux. Elle a permis une synthèse des contenus abordés par la CNAPD.

En 2019, l'architecture de la Newsletter s'est quelque

peu rafraîchie et avec ce rafraîchissement, le contenu a lui aussi un peu changé. La newsletter a pris la forme d'un dossier spécifique chaque mois avec des articles inscrits dans une thématique unique et transversale. Pour ce faire, l'équipe a proposé différents sujets qui lui semblent opportuns de mettre en avant. Ainsi donc, l'édito est rédigé par un.e membre et/ou un.e permanent.e de la CNAPD qui travaille sur cette thématique ou elle a fait appel à un.e contributeur.rice.eur externe.

Le contenu de la Newsletter possède désormais cette forme :

- L'édito d'une personne ayant un lien avec la thématique abordée
- Des articles/cartes blanches/communiqué de presse de la CNAPD
- Le relaye d'un/des articles des membres
- Les événements à venir (dans la barre latérale droite uniquement)
- Un portail photo

Réseaux sociaux

Twitter

Nous avons revalorisé les échanges avec notre public grâce à twitter en partageant et retweetant du contenu (de nos autres réseaux, produit par l'équipe, par nos membres, et toute actualité en lien avec nos objets de recherche).

Cependant, nous pensons que notre compte Twitter n'a toujours pas été suffisamment actif en 2019.

Facebook

En 2019, nous avons eu plus de connaissance et de matériel pour développer le support vidéo. En effet, nous avons eu plus de moyens pour créer du contenu

vidéo afin de communiquer au public nos plaidoyers de manière dynamique et pédagogique. Cependant, ces vidéos ne sont pas encore publiques. La bande dessinée et des graphiques infographiés (publication sur les résultats du sondage YouGov) sont également des moyens sur lequel nous avons misés pour expliquer certaines thématiques. Ces moyens semblent se diffuser largement sur les réseaux depuis quelques années comme outil de communication militant. Ces moyens ont également la qualité d'être visuels et du coup, facilement compréhensible par un large public.

La page Facebook a été également animée chaque semaine et a été le relai des actions et des publications de nos membres. Ces nouveaux médias nous ont apportés plus d'abonnés en 2019. En effet, nous avons atteint les 3106 likes sur notre page Facebook. Notre publication la plus populaire de 2019 a touché 8500 personnes et a permis 605 cliques.

Salon, festivals, stands et catalogues d'outils pédagogiques

La CNAPD a participé à cinq festivals, deux salons/ musées et a été présente dans trois catalogues d'outils pédagogiques. Elle est restée toutefois attentive aux propositions qui lui ont été faites et elle a cherché à élargir son champ d'action lors d'autres grands événements.



| Festivals | Lieu | Date | Remarques |
|-----------------|--------------------------|----------------------|---|
| Fête du 1er mai | Bruxelles (Place Rouppe) | 1er mai 2019 | Partenariat avec le CSO |
| Jam'in Jette | Jette | 18-19 Mai 2019 | Première participation lors de la session 2017. La participation a été fructueuse. Ce festival d'une journée ne demande pas beaucoup de moyens humains. Et il représente une belle vitrine pour la sensibilisation de la région de Bruxelles. |
| Esperanz'ah! | Abbaye de Floreffe | 2-3-4 Août 2019 | Difficulté de mobiliser tous les permanent.e.s durant 3 jours et 2 nuits, mais possibilité d'avoir des bénévoles. Le festival reste néanmoins toujours efficace en termes de sensibilisation et de prise de contact. |
| Manifesta | Bredene-sur-mer | 21-22 Septembre 2019 | Difficulté de mobiliser tous les permanent.e.s durant 2 jours et 1 nuit, mais possibilité d'avoir deux bénévoles (nombre limité par rapport aux autres années). |
| FIFF | Namur | 1 Octobre 2019 | Organisation d'ateliers/animations. |

| Salons | Lieu | Date | Remarques |
|-------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|
| Salon des outils pédagogiques | Mons | 10 Mai 2019 | Possibilité de partenariat intéressant avec notamment « Annoncer la couleur » |
| Musée du capitalisme | Bruxelles (la Bourse) | 15 août au 13 septembre 2019 | Partenariat avec le musée du capitalisme // présentation et dépôt d'outils pédagogiques |

| Catalogue | Organisation | Remarques |
|--|--|---|
| Catalogue « Vivre ensemble » | CJC | Réalisé dans le cadre de la présence du CJC et de ses organisations membres au Salon de l'Éducation, le catalogue vivre ensemble regroupe des exemples représentatifs d'outils pédagogiques, animations et formations autour de la thématique du vivre ensemble. |
| Catalogue "La solidarité internationale en classe" - édition 2018-2020 | Ile de paix | Il recense les outils pédagogiques de 28 ONG destinés à l'enseignement maternel, primaire et secondaire. Ce catalogue, coordonné par Iles de paix, est diffusé à chaque rentrée scolaire depuis maintenant quatre ans et généralement présenté au Salon de l'éducation à travers un stand commun aux ONG. Il est gratuit sur commande et peut être consulté en ligne. |
| Catalogue en ligne OJ.be | Propose des outils, des animations, des formations, un agenda. | Partenariat avec « organisationsdejeunes.be » dédié aux enseignant.e.s de la Fédération Wallonie-Bruxelles. |

Rapport d'activités : Nos moyens d'actions

Après avoir été administratrice pour écolo j et vice-présidente, Mathilde Guillaume a été élue ce 17 décembre 2019, Présidente de la CNAPD. Diplômée d'un master en Relations Internationales avec finalité action humanitaire, Mathilde a toujours été attentive aux droits humains, aux inégalités mondiales et aux violences structurelles au sein de notre société. C'est donc tout naturellement que ses engagements présents et passés ont trouvé résonance dans les combats pour la Paix et la Démocratie portés par la CNAPD. Il a été tout à fait normal pour elle de placer son mandat de présidence sous le signe du dialogue et de la construction collective, tant en interne qu'avec les publics touchés. Il est à noter que le processus d'élection pour l'élection de la Présidente a tenu compte de la nouvelle procédure mise en place : appel à candidature lancé lors de l'AG qui précède l'élection, donc au moins 6 mois avant l'élection et

parrainage d'au moins 5 associations membres.

L'Assemblée générale a procédé également au cours de cette même réunion au renouvellement de son Conseil d'Administration. Ce nouveau Conseil d'Administration est composé de 12 membres dont la Présidente et la trésorière. Le Conseil d'administration est mis en place pour un mandat de 2 années.

Au cours de cette année 2019, le Conseil d'Administration s'est réuni à 8 reprises, dont 4 réunions en session conjointe avec le GT Plaidoyer.

Conseil d'administration

Présidente : Mathilde Guillaume

Vice-président : Carmelo Sutera
Damien Perret

Vice-présidente : Séverine Wolfs
Joris Fakroun

Trésorière : Liliane Corbesier

Grégory Mauzé
Benoît Peeters

Sarah Reader
Jérôme Peraya
Martin Maréchal
Quendresca Gerlica

Hugo Corten
Cloé Devalckeneer

Julien Gras
Naïma Regueras

Esther Kouablan
Martin Lamand

Guillaume Defossé
Eric Tilman

Fiona Ben Chekroun
Véronique Coteur



La coordination a accueilli un nouveau membre, il s'agit de Attac Bruxelles 2. Au 31 décembre 2019, 43 membres ont le droit de vote, il s'agit

de 11 organisations de jeunesse, 29 organisations d'éducation permanente, la Présidente, la Trésorière et 1 membre désigné suite à son expertise.

L'Assemblée générale

Présidente - trésorière - membre désigné et les associations membres



L'Assemblée générale a pu mettre en pratique, une des mesures prises dans le cadre de la politique de redynamisation des membres aux actions de la coordination. Une journée de réflexion réunissant tous les membres s'est tenu le 3 octobre 2019, c'était l'occasion pour les membres de poser les bases sur les thématiques de travail pour le prochain plan quadriennal 2021-2024. Cette journée fut un véritable succès tant en terme de participation qu'en terme de débat de fond.

Le bureau exécutif qui a pour rôle essentiel d'assurer l'exécution et le suivi des décisions prises par l'AG et le CA ainsi que la gestion quotidienne et financière de l'association, s'est réuni à 9 reprises. La composition du bureau au courant de l'année 2019 est la suivante : Carmelo Sutera, Naïma Regueras, Mathilde Guillaume, Liliane Corbesier (Trésorerie), Joris Fakroun remplacé en juin 2019 par Séverine Wolfs.

Le bureau veille donc à chaque instant au bon équilibre financier de la coordination. Toutefois, l'année s'est clôturée avec une perte de 11.462,62 euros. Une perte due essentiellement à l'achat des programmes informatiques pour notre parc ainsi qu'aux dépenses liées aux frais de justice pour la plainte contre les licences d'armes accordées à l'Arabie Saoudite par la région wallonne.

Bilan financier

32

| Dépenses | |
|----------------------------|---------------------|
| Frais de fonctionnement | 53.492,30 € |
| Frais du personnel | 282.278,50 € |
| Frais activités statutaire | 14.181,37 € |
| Frais de promotion | 2.458,12 € |
| Frais spécifiques | 42.914,06 € |
| activités extraordinaires | |
| | 395.324,35 € |

| Recettes | |
|---|--------------------|
| Subsides fonctionnement et emploi FWB | 198.458,52€ |
| Cotisation membre | 4.150,00 € |
| Actiris-ACS | 79.468,44 € |
| Forem -Convention APE | 24.904,63 € |
| Subside extraordinaires | 75.326,54 € |
| Ventes outils pédagogiques + animations | 1.553,60 € |
| | 383.861,73€ |

33

Le plaidoyer ainsi que les différentes activités CNAPD sont portés au quotidien par une équipe de 7 permanents : Annie Matabisi – coordinatrice, Samuel Legros-chargé de recherche et de plaidoyer, Thibault Zaleski-détaché pédagogique et chargé d’animation, Coralie Mampaey-chargée de projets, Judith Saintes-chargée de communication(mi-temps), Khadija Bellar-collaboratrice administrative, et Alix André- chargé de communication et collaborateur en animation.

A côté de l’équipe des permanents, la CNAPD a bénéficié tout au long de l’année d’un soutien non négligeable des stagiaires : Gabrielle Lamarche (étudiante en sciences politiques Université de

Montréal), Sarah Féchant (étudiante en sciences politiques Université de Toulouse) et Laura Willem (étudiante en coopération internationale Namur), toutes stagiaires pour recherche et plaidoyer et Mohamed Dibej stagiaire en administration et comptabilité et pas moins d’une quinzaine de bénévoles :, sur qui l’équipe peut compter pour l’animation de nos stands lors des festivals et salons.

